

大手笔

▲本期栏题题写 王凌霄(四川雅安 72岁)



▲ 国画·朝辉
新疆乌鲁木齐 韩建盈 86岁



▲ 国画·莲年有余
安徽合肥 许宗馨 74岁

本期对联

峰峦江海千秋画

(荐联:山东宁津 马俊杰 67岁)

杨柳梅桃万古诗

(浙江杭州 胡振武 76岁)

雪月风花万卷诗

(山东菏泽 王金祥 79岁)

烟雨朔风万里诗

(广西梧州 覃善森 67岁)

水月楼台万古诗

(湖南汨罗 任行宽 70岁)

未来一、二周征联

半亩方塘披月色

(荐联:山东青州 张兰魁 81岁)

风清竹秀,土楼歌舞农家乐

(湖南武冈 周俊才 65岁)

诗风雅韵

龙首山远眺

□辽宁铁岭 张绍文 63岁

松涛草浪少尘埃,每至山巅倦眼开。
河上舟轻浮碧水,亭前林密隐丹台。
古城塔影移还静,闹市人群去又来。
正叹成诗无妙句,恰逢美景不须裁。

登白帝城

□河南鲁山 翟红本 49岁

拾级初登白帝城,千年老树啾新莺。
夔门忽蹙眉心紧,雪浪遥连云脚平。
吊古无由非蜀汉,感时有道是峥嵘。
今朝若问江山主,不尽诗吟属土氓。

散文小栈

老宅乡愁

□江苏如皋 谢爱平 55岁

许久没回老宅了,一穗狗尾巴草生了一窝的儿女,都很结实、肥硕。他们的站姿实在不雅,七倒八歪地挡在我的旧宅子门口。老宅像一只再也爬不动了的蜗牛。木门上的那把铁锁锈迹斑斑,轻轻叩击,锈斑一如烧饼屑子疏落。门槛上,童年的我刻过七八道印痕。每年夏至午时,银杏树干的影子映在门槛上,我就做一道记号。这便是我小时候自制的“时钟”。想起回不去的旧时光,我的鼻子有些酸涩。

“吱呀,吱呀——”老宅的门打开了。进屋之后,阳光从窗户里挤进来,依旧是童年时一样的暖意。瓦隙里,有些光亮顽皮地搨作一束漏下来。房门边,一根桑树棍斜仄着,像当年的我握着红缨枪打盹的模样。窗台上,搁着一只钢笔水瓶,那是我上小学四年级时买的。用完之后,我用它来装萤火虫。点点亮光,璀璨了我的一个又一个寂寥夏

夜。课本和讲义早已不见了,兴许是被时光吞噬了。

厨房跟炊烟越来越生分。一撮炉灰蔫着,无论我如何精细地找寻,都寻不到当年爷爷炉膛里烤馒头和山芋的味道了!第二根檩条上,悬着一根老藤搓起来的粗绳,连着一个钩子。钩子上,依旧吊着一只篾制的淘箩,那淘箩里曾经装着馒头。儿时的我够不着,只好找来树枝,戳起淘箩一边的耳筐,往上举过三寸,偷偷地获取吃食。

离家这么多年的我,早已经不好意思说是这里的主人了。打量一眼柜子上先人模糊了的画像,看着无人打理的老宅子,我的脚步很沉,心也是。拱手,揖别。我走了,但裤脚上的泥水永远不会干;裤管里狗尾巴草籽永远不会枯。不经意间,银杏树上的毛毛虫在我手腕上蜇了一针,火辣火辣的。如果说乡愁是一种病症,不知土法的“针灸”能否缓解我这个游子的症状呢?

快乐老人报
www.laoren.com 快乐伴一生

我是刘修英,
空巢老人,
75岁,上海人。

陪

PEI BAN
伴

是最深情的告白

出门一把锁,进门一盏灯。
给儿女打电话,
最多聊三分钟,“妈,我忙,先挂了”;
给快乐老人报的记者、编辑“孙子”们打电话,
起码聊半小时,“奶奶,天凉了,记得加衣……”
夜幕清晨,电话那头总有温暖守候。

快乐老人报全年定价 138元

邮发代号:41-178 全年100期 每周一、周四出版



订
阅
方
式

中国邮政订阅热线:11185

中国邮政报刊订阅网(bk.11185.cn)

微信订阅:扫描左边二维码

报社咨询热线:0731-88906498